

**Raport z realizacji projektu „Kulturalny Miechów”
Centrum Kultury i Sportu w Miechowie**

Miechów, maj 2022 rok



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022





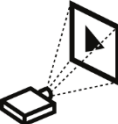

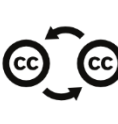

Centrum Kultury i Sportu w Miechowie

ul. Raławicka 10,

32-200 Miechów

kontakt: tel. 41 383 13 31, ckis@miechow.eu

<https://www.ckis.miechow.eu/>

 BY-NC-SA							
Ten utwór możesz za darmo:	kopiować	zmieniać i remiksować	rozpowszechniać	przedstawiać i wykonywać	nie możesz na nim zarabiać	musisz udostępnić go na tej samej licencji	i musisz oznaczyć autora oryginału

Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach 3.0 Polska – Licencja ta pozwala na rozpowszechnianie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych oraz tak długo jak utwory zależne będą również obejmowane tą samą licencją. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/pl/>

Spis treści

Wstęp	5
1. Centrum Kultury i Sportu w Miechowie	6
2. Założenia metodologiczne	9
3. Warsztaty z młodzieżą	10
4. Spotkanie z przedstawicielami organizacji pozarządowych	18
5. Spotkanie z mieszkańcami sołectw	22
6. Podsumowanie	30



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

Wstęp

Centrum Kultury i Sportu w Miechowie znalazło się wśród instytucji kultury, będących beneficjentami Programu Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022 uzyskując dofinansowanie na realizację projektu „Kulturalny Miechów”.

Zorganizowane w jego ramach spotkania miały na celu dotarcie do osób i grup pozostających do tej pory poza zasięgiem oddziaływania centrum kultury. W okresie od marca do maja 2022 roku udało się przeprowadzić inwentaryzację lokalnych zasobów kulturotwórczych, uchwycić przejawy twórczej aktywności identyfikując podmioty je inicjujące.

Realizacja projektu stała się okazją do spotkań i rozmów poświęconych aktywności kulturalnej mieszkańców Miechowa oraz poznania ich sugestii dotyczących kierunków dalszego rozwoju CKiS. Ich rezultatem było także wypracowanie pomysłów odzwierciedlających potrzeby mieszkańców i zgłoszenie ich do drugiej części zadania realizowanego przez centrum kultury.

Raport z badań podsumowuje działania pierwszej, diagnozującej części projektu pn. „Kulturalny Miechów”, w ramach której udało się również wyłonić nowych pomysłodawców inicjatyw, które mają szansę realizacji w drugim etapie zadania.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

1. Centrum Kultury i Sportu w Miechowie

• Centrum Kultury i Sportu w Miechowie

Dom Kultury w Miechowie działa od 1975 roku. Przy Domu Kultury od początku funkcjonuje Kino „Gryf”. W 2013 r. Dom Kultury objął we władanie Punkt Informacji Turystycznej oraz obiekty sportowe, w tym Krytą Pływalnię, otrzymując obecną nazwę, tj. Centrum Kultury i Sportu w Miechowie. W 2016 r. zmodernizowany został Amfiteatr, który znajduje się przy budynku Domu Kultury.

Centrum Kultury i Sportu w Miechowie jest samorządową instytucją kultury, a jej organizatorem jest Gmina i Miasto Miechów. CKiS posiada 3 siedziby:

- 1) Dom Kultury – główna siedziba, ul. Raławicka 10, 32-200 Miechów,
- 2) Kryta Pływalnia – ul. Konopnicka 4, 32-200 Miechów,
- 3) Punkt Informacji Turystycznej – plac Kościuszki 1A, 32-200 Miechów.

Podstawowym celem działalności Centrum Kultury i Sportu jest organizowanie działalności kulturalnej i promocja Gminy Miechów. CKiS prowadzi także działalność w zakresie sportu, rekreacji, turystyki, aktywizowania osób starszych czy inicjowania działań prospołecznych.

Dom Kultury realizuje swoje cele poprzez:

- edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę,
- tworzenie, udostępnianie oraz dokumentowanie dóbr i wartości kultury,
- upowszechnianie wiedzy o kulturze, w tym regionalnej,
- rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, zainteresowania wiedzą i sztuką, a także do rozwoju folkloru i rękodziela artystycznego,
- prowadzenie i organizowanie działalności zespołów muzycznych, tanecznych i folklorystycznych,
- prowadzenie zajęć i warsztatów artystycznych oraz kół zainteresowań,
- organizowanie i wspieranie imprez artystycznych i rozrywkowych,
- organizowanie wystaw artystycznych i wernisaży,
- organizowanie przedstawień teatralnych, koncertów i projekcji.

W Domu Kultury działają sekcje instrumentalne (zespół instrumentalny muzyki rozrywkowej, zajęcia nauki gry na perkusji, gitarze, pianinie, keyboardzie, akordeonie, puzonie), indywidualne i grupowe zajęcia wokalne, zajęcia plastyczne. W Domu Kultury działają zespoły senioralne: Zespół Wokalno-Instrumentalny „Mirella”, Zespół taneczny „Korale”, Chór klasyczny „Jesienne Róże”, Zespół taneczno-wokalny „Perły Miechowa”. Pod patronatem CKiS działa również folklorystyczny Zespół Pieśni i Tańca „Miechowiacy”.

CKiS jest organizatorem lub współorganizatorem licznych wydarzeń, spotkań i konkursów, m.in.:

- związanych ze Świętami Bożego Narodzenia (Orszak Trzech Króli, Małopolski i Miechowski Przegląd Grup Kolędniczych, Miechowski Przegląd Widowisk Jasełkowych, Bożonarodzeniowy Przegląd Twórczości Seniorów),
- akcji charytatywnych (finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy),
- wydarzeń z okazji Dnia Kobiet, Dnia Matki,
- koncertów organizowanych w Parku Miejskim w Miechowie,
- programów wakacyjnych dla dzieci i młodzieży „Spędź Lato na Bogato z Centrum Kultury i Sportu w Miechowie”. W 2021 r. były to warsztaty turystyczno-informacyjne w Punkcie Informacji Turystycznej, cykl warsztatów tańca nowoczesnego, zajęcia plastyczno-artystyczne, spektakle teatralne dla dzieci, gra w kręgle, zawody strzeleckie. CKiS zorganizował także wycieczki, ale też działania rekreacyjne i edukacyjne, dla dzieci i młodzieży.
- Miechowskiego Festiwalu Folklorystycznego,
- Małopolskiego Festiwalu Smaku,
- Dnia Seniora,
- rajdów rowerowych,
- obchodów Święta Niepodległości,
- konkursów plastycznych.

W związku z pandemią COVID-19 działalność CKiS była ograniczona. Podczas wydarzeń stosowano się do ustalonych ograniczeń. Wiele z wydarzeń w tym czasie było zorganizowanych w formule online.

Centrum Kultury i Sportu w Miechowie przygotowuje wnioski aplikacyjne w ramach programów ministerialnych, wojewódzkich, miejskich, a także europejskich. W 2021 r. przygotowało wnioski na realizację zadań:

- 1) Małopolskie Chóry – Małopolska Rozśpiewana (10 000 zł ze środków Województwa Małopolskiego) – w ramach zadania zakupiono stroje dla Chóru „Jesienne Róże” oraz zorganizowano Bożonarodzeniowy Przegląd Pieśni Senioralnej.
- 2) Małopolskie Orkiestry Dęte 2021 (8 000 zł ze środków Województwa Małopolskiego) – w ramach zadania zakupiono instrumenty dla Orkiestry Dętej „Sygnał” z Miechowa.
- 3) Wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej (6 500 zł ze środków Burmistrza Gminy i Miasta Miechów) – w ramach zadania zorganizowano zajęcia taneczne dla dzieci i młodzieży oraz zorganizowano rajdy rowerowe.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

- 4) Mecenat Małopolski Bis (zadanie 2-letnie, 40 000 zł ze środków Województwa Małopolskiego) – w ramach zadania zorganizowano Miechowski Festiwal Folklorystyczny.
- 5) „Kulturalny Miechów” (zadanie realizowane w ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne Edycja 2022, ze środków Narodowego Centrum Kultury) – w ramach zadania przeprowadzono diagnozę społeczności lokalnej. W dalszej części wyłonionych i zrealizowanych zostanie od 3 do 7 inicjatyw kulturowych mieszkańców.
- 6) Nowoczesne zaplecze kultury – zakup sprzętu nagłośnieniowego na potrzeby prowadzenia działalności edukacyjno-artystycznej na zadanie przyznano 93 000 zł (w ramach dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu Infrastruktura Domów Kultury 2022).
- 7) Wniosek w ramach programu Taniec 2022 MKiDN.
- 8) Międzynarodowa wymiana uczestników w ramach programu ERASMUS+ (dotacja 29 800 Euro).

CKiS aktywnie współpracuje z instytucjami, szkołami i organizacjami pozarządowymi, znajdującymi się i/lub działającymi w szczególności na terenie gminy i miasta Miechów oraz województwa małopolskiego. Są to m.in.:

- Klub Seniora,
- Uniwersytet Trzeciego Wieku „Aktywne Życie” w Miechowie,
- Muzeum Ziemi Miechowskiej.
- Biuro Wystaw Artystycznych „U Jaksy”,
- szkoły gminne i powiatowe,
- Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Fihel w Miechowie,
- Stowarzyszenie „Twórcownia”,
- Stowarzyszenie Leader School,
- Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną - koło w Miechowie,
- Środowiskowy Dom Samopomocy w Miechowie,
- Koło Polskiego Związku Wędkarskiego w Miechowie,
- Stowarzyszenie Ranks,
- Miejski Klub Sportowy „Pogoń”,
- Małopolskie Centrum Kultury „Sokół”,
- Małopolski Okręgowy Związek Pływacki,
- Teatr Bagatela w Krakowie.

CKiS dzięki działalności Punktu Informacji Turystycznej realizuje cele związane z promocją Gminy, w szczególności poprzez współdziałanie z instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, stowarzyszeniami i innymi organizacjami pozarządowymi. PIT gromadzi i przygotowuje materiały promujące Gminę. Aktywnie prowadzi profil MSiT Miechów/



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Promocja Gminy Miechów na portalu Facebook, regularnie zamieszczając informacje o aktualnych wydarzeniach kulturalnych, a także informacje na temat historii i tradycji Ziemi Miechowskiej.

CKiS realizuje cele z zakresu sportu, rekreacji i wypoczynku poprzez:

- organizowanie i prowadzenie działalności sportowo-rekreacyjnej i turystycznej w zespołach, sekcjach, kołach zainteresowań, świetlicach i klubach na terenie gminy i miasta Miechów,
- kształtowanie umiejętności spędzania wolnego czasu,
- propagowanie postaw prozdrowotnych poprzez rozwijanie zamiłowania do aktywnego wypoczynku i rekreacji,
- prowadzenie krytej pływalni i innych obiektów infrastruktury sportowej i rekreacyjnej,
- organizację zawodów sportowych.

Na krytej pływalni prowadzone są:

- zajęcia fitness i aquafitness,
- sekcja pływacka,
- indywidualne i grupowe zajęcia z nauki pływania,
- zajęcia ogólnorozwojowe,
- zajęcia dydaktyczne WF w sali fitness.

W budynku krytej pływalni znajdują się też:

- kręgielnia,
- sala do squasha
- strefa SPA,
- sauna – sucha i parowa,
- grota solna,
- solarium.

2. Założenia metodologiczne

Przedmiotem badań realizowanych w ramach projektu „Kulturalny Miechów” była aktywność kulturalna mieszkańców Miechowa oraz potencjał kulturotwórczy lokalnego środowiska. Ich analiza była prowadzona pod kątem oceny możliwości nawiązania twórczej współpracy z Centrum Kultury i Sportu i zachęcenia mieszkańców do współtworzenia lokalnej oferty kulturalnej.

Raport podsumowujący realizację działań diagnozujących bazuje na zebranych informacjach dotyczących następujących obszarów tematycznych:

- lokalny potencjał kulturowy (zasoby, dziedzictwo, wyróżniki),



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

- identyfikacja organizatorów życia kulturalnego i lokalna oferta kulturalna,
- ocena działalności Centrum Kultury i Sportu w Miechowie,
- potrzeby kulturalne mieszkańców,
- ocena aktywności mieszkańców oraz zebranie pomysłów na oddolne inicjatywy.

- Metody, narzędzia badawcze

Działania diagnozujące były realizowane z wykorzystaniem metod jakościowych, co pomogło pogłębić wiedzę na temat potencjału kulturowego miechowskiej społeczności. Na potrzeby zgromadzenia danych wykorzystano kilka metod badawczych.

W ramach badania o charakterze jakościowym zorganizowano warsztaty realizowane w oparciu o scenariusze dostosowane do poszczególnych grup odbiorców. Zorganizowano również spotkanie z osobami zainteresowanymi zgłoszeniem autorskich inicjatyw.

Mimo dosyć ograniczonej reprezentatywności zastosowanej próby badawczej, zróżnicowane podejście metodologiczne oraz przekrój osób zaangażowanych w działania diagnozujące mogą być podstawą dla zaproponowanych wniosków i rekomendacji dotyczących przyjętej problematyki badawczej.

Zebrany materiał stanowi kompendium wiedzy i zbiór wskazówek na temat kierunku przyszłych działań, adekwatnych do opinii i oczekiwań mieszkańców – odbiorców oferty instytucji kultury. Pełni on funkcję diagnostyczną i jest źródłem kluczowych informacji dla pracowników instytucji kultury i mieszkańców na temat aktywności lokalnych środowisk i wyróżniających je zasobów.

3. Warsztaty z młodzieżą

„Kulturalny Miechów”, to przedsięwzięcie, mające na celu dotarcie do grup rzadko korzystających z oferty samorządowej instytucji kultury, grup z nierozpoznanym do końca potencjałem i potrzebami rozwojowymi.

Zdaniem organizatorów, młodzież w wieku 13-20 lat to mieszkańcy z dużym potencjałem twórczym, których warto zaprosić do współpracy i zachęcić do współtworzenia oferty kulturalnej. W ramach działań diagnozujących w okresie marzec- kwiecień 2022 r. zorganizowano 3 spotkania warsztatowe z udziałem uczniów miechowskich szkół.

- Warsztaty z młodzieżą licealną

Warsztaty odbyły się w Liceum Ogólnokształcącym im. T. Kościuszki w Miechowie z udziałem uczniów klas 1 i 2.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Uczestnicy warsztatów zostali poproszeni o wejście w rolę „lokalnych przewodników” i opowiedzenie o miejscach związanych z historią miasta, i wyróżnikami, które są dla nich powodem do dumy z zamieszkiwanego miejsca.

Wskazania młodzieży:

- Dworek Zacisze i galeria u Jaksy,
- pomnik Walczących o Niepodległość z 1916 r.,
- pomnik Macieja Miechowity,
- bitwa miechowska (jedno ze starć powstania styczniowego, luty 1863 r.),
- bitwa pod Raclawicami (bitwa w czasie insurekcji kościuszkowskiej, kwiecień 1794 r.),
- Muzeum Ziemi Miechowskiej,
- Bazylika Grobu Bożego,
- kościół św. Barbary.

Na terenie gminy funkcjonuje Miechowskie Towarzystwo 1163 Roku, działające na rzecz historii zakonu bożogrobców obecnego w Miechowie do XVIII wieku. W Miechowie znajduje się również wierna kopia grobu Jezusa z Jerozolimy (kopia miechowska jest starsza od tej, znajdującej się obecnie w Jerozolimie).

- Miejsca, w których organizowane są wydarzenia kulturalne:

- Miechowskie Centrum Kultury i Sportu,
- park miejski - miejsce organizacji koncertów, występów zespołu folklorystycznego „Miechowiacy”, pokazy fontann z muzyką na żywo,
- kino Gryf – seanse kina premierowego, finały WOŚP,
- Dom Pracy Twórczej - zajęcia z grafiki komputerowej,
- amfiteatr obok kina,
- stadion - Dni Miechowa.

- Gdzie spotyka się młodzież w Miechowie?

Młodych miechowian można spotkać na basenie, na rynku, w zrewitalizowanym Parku, Miejskim, w lokalach gastronomicznych (np. „sKURczyBYK”, „Kojot”), w klubie piłkarskim „Pogoń”, w kinie „GRYF”.

- Kto organizuje kulturę w Miechowie? - instytucje, organizacje, grupy i twórcy

podejmujący działania w obszarze kultury:

- Zespół Pieśni i Tańca Miechowiacy,
- zespół Cantus działający przy CKiS oraz studio wokalne Estrada (uczestnicy zajęć często uświetniają występami różne lokalne wydarzenia),



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

- Owoc uKORZENIA – zespół, który zajmuje wysokie lokaty w przeglądach piosenek religijnych,
- Szafir – tworzy muzykę w Internecie,
- Youtuber ze Słomnik- streamingi w grach komputerowych.

- Młodzież w czasie wolnym

Aktywność ruchowa: jazda na rolkach, rajdy rowerowe, marsze, wystawy sztuki, lodowisko, uprawianie sportu, udział w zawodach sportowych,

Aktywność kulturalna/rozwój pasji i zainteresowań: koncerty folklorystyczne, Dni miechowa, zbiórki charytatywne, zajęcia taneczne, Pola Nadziei – zbiórka na rzecz hospicjum, zajęcia wokalne – CKiS, Szkoła Muzyczna,

Odpoczynek: park, lokale gastronomiczne (integracja i dobre jedzenie),

Inne: wspólna nauka, wyjazdy do Krakowa, jako alternatywne miejsce spędzania czasu wolnego.

- Pomysły na inicjatywy:

- rekonstrukcje wydarzeń związanych z historią Miechowa,
- działania teatralne/ aktorskie,
- warsztaty plastyczne z popularnym artystą malarzem,
- warsztaty wokalne ze znanym uzdolnionym wokalistą,
- wyjazdy do Warszawy do Centrum Nauki Kopernik,
- wycieczki szlakiem Orlich Gniazd,
- wsparcie ukraińskich miast i instytucji,
- upiększenie przestrzeni np. mural (nowoczesne przedstawienie ważnej postaci związanej z historią Miechowa),
- tworzenie krótkich etiud filmowych/ warsztaty filmowe (liceum jest wyposażone w sprzęt do produkcji i montażu filmów),
- amfiteatr do upiększenia,
- tor wyścigowy i wrotkowisko.

Młodzi podkreślali też, że aktywność daje im satysfakcję. Przykładem mogą być akcje charytatywne, w które młodzież chętnie się angażuje.

- Centrum Kultury i Sportu w oczach młodych

W grupie uczestników warsztatów znaleźli się młodzi ludzie zainteresowani rozwojem uzdolnień i zainteresowań artystycznych, ale też i tacy, którzy nie zauważają u siebie takich



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

potrzeb. Należy mieć świadomość, że uczniowie szkół średnich to w dużej mierze mieszkańcy, którzy dojeżdżają do szkoły z okolicznych sołectw i miejscowości powiatu miechowskiego i nie wszyscy mają dobrą znajomość działalności centrum kultury. Natomiast wśród osób, które miały z nim styczność, przeważały pozytywne opinie, z których wynika, że jest to miejsce umożliwiające rozwój. Jest tam dobra atmosfera.

„Działam w zespole wokalnym i mam indywidualne lekcje śpiewu. Czekam cały tydzień na środę i czwartek. Dom kultury i osoby, które tam są, tworzą taką miłą atmosferę i chce się tam przychodzić.”

To również miejsce dla tych, którzy niekoniecznie potrzebują rozwoju umiejętności artystycznych.

„Dla osób, które nie mają potrzeby rozwijania swoich uzdolnień artystycznych CKiS nie jest może miejscem, w którym chcieliby się spotkać, ale może być nim kino.”

„Chętnie przyszedłbym na spotkanie z osobą o jakiejś ciekawej pasji lub wiedzy np. spotkania tematyczne.”

- Mój wymarzony dom kultury to miejsce w którym...
 - jest dużo muzyki,
 - odbywałyby się raz w miesiącu interdyscyplinarne zajęcia integrujące młodzież (wokalne, plastyczne itp.),
 - organizowane są debaty dla młodzieży, podczas których pytano by młodych o ich zdanie (m.in. współdecydując o repertuarze oferty kulturalnej).
- **Warsztaty z młodszą młodzieżą – spotkanie z uczniami klas VI, VII i VII Szkoły Podstawowej nr 1 w Miechowie**

Nastolatki pytani o sposób spędzania czasu wolnego w Miechowie wskazywali najczęściej aktywność sportową, czas spędzony w parku oraz czytanie książek.

- Jakich wydarzeń brakuje młodym w Miechowie?
 - koncerty: Sanah, Mata, Maryla Rodowicz, Kinny Zimmer, Bedoes, Monika Kociotek (jedna z popularniejszych influencerów),
 - aktywność ruchowa: zawody międzyszkolne, wycieczki rowerowe,
 - spotkania ze sławnymi osobami: Daria Kobiernik (medalistka zawodów jeździeckich, szkoleniowiec),
 - turnieje e-sportowe,
 - poszerzenie oferty warsztatowej o zajęcia plastyczne, kulinarne, sportowe, muzyczne, przyrodnicze.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Chętnie też skorzystaliby z jeszcze bardziej zróżnicowanej oferty gastronomicznej, ponieważ jedzenie jest dla nich ważnym elementem integrującym i okazją do wspólnego spędzania czasu.

Zebrano też pomysły na działania, o które warto byłoby wzbogacić repertuar domu kultury. Młodzież chciałaby, żeby zorganizować m.in.:

- spotkania integracyjne dla młodzieży,
- seanse filmowe w wakacje, kino plenerowe,
- wyjazd na Chodówki – rajd rowerowy,
- potańcówki w parku, pod chmurką („kiedyś babcia o tym opowiadała”),
- warsztaty weterynaryjne (anatomia, opieka nad zwierzętami) – młodzież angażuje się w zbiórki na rzecz zwierząt,
- warsztaty kulinarne – gotowanie od podstaw,
- warsztaty rzemiosła cukierniczego,
- warsztaty kulinarne (wielopokoleniowe: babcia, matka, córka),
- kulinarne zawody rodzinne,
- spotkania z psychologiem (darmowe) – duże zapotrzebowanie na rozmowy o nurtujących młodzież tematach,
- warsztaty aktorskie (działało kiedyś kółko teatralne, ale zostało zlikwidowane),
- zbudowanie skateparku - jest tylko mała rampa jest w Chodówkach.

Zapytani o opinię dotyczącą miechowskiej instytucja kultury wskazywali, że CKiS organizuje więcej wydarzeń dla dzieci i dorosłych niż dla młodzieży.

- **Warsztaty z młodzieżą z Liceum ekonomicznego – warsztaty z uczniami klas 1 i 2 Zespołu Szkół nr 1**

Uczestnicy warsztatów byli pytani o efektywność działań promocyjnych podejmowanych przez Centrum Kultury i Sportu.

- Skąd młodzież dowiaduje się o ofercie CkiS?

Młodzież zauważa plakaty, które pojawiają się na mieście. W przypadku większych eventów zauważalne są też plakaty na rynku, w okolicach ronda, billboardy, na które każdy zwraca uwagę (Dni Miechowa, koncerty w CkiS). Nie ma natomiast plakatów, ulotek na terenie szkoły, z których można byłoby dowiedzieć się o tym, co aktualnie organizuje CkiS.

- Czy Miechów jest dla młodzieży ciekawym miejscem do życia?

Młodzi ludzie mają lepsze rozeznanie w tym, co dzieje się w Miechowie, niż w miejscowościach, w których mieszkają. Tutaj spędzają większość swojego czasu. W grupie



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



uczestników spotkania kilka osób było mieszkańcami Miechowa, większość natomiast stanowili uczniowie, którzy uczą się w Miechowie, lecz dojeżdżają do szkoły z terenu powiatu. Nie są to miejscowości bardzo oddalone (15-20 min), natomiast dostępna komunikacja utrudnia przemieszczanie się w godzinach wieczornych czy w weekendy.

- Czy to miasto ma coś do zaproponowania młodym?

Zdaniem młodzieży, Miechów, to dobre miejsce do życia, ale bez szczególnych perspektyw. Wiele osób stąd wyjeżdża za lepiej płatną pracą, bo na miejscu za bardzo nie ma na taką szans. Zapytani, czy chcą mieć wpływ na otaczającą rzeczywistość i czy warto się angażować, nie mieli wiedzy, że mogą inicjować własne działania. Nikt im tego nie uświadamia i nie zachęca do aktywności.

- Czas wolny w Miechowie

- park, restauracje, dom kultury, boiska, basen, wolontariat hospicjum, schronisko zwierząt (Raclawice), parkingi (spotkania),
- wycieczki rowerowe, wycieczki ze znajomymi, lekcje wokalne, lekcje gry na instrumentach w CKiS, samoorganizacja czasu wolnego,

- Chcielibyśmy.....

- spotkań z psychologiem, wsparcia i organizacji pomocy dla dzieci i rodzin ukraińskich, konkursów kulinarnych, zajęć sportowych (hokej, sumo, joga), pracy dorywczej na weekendy, ferie, wieczory.

- Młodzi, utalentowani, aktywni:

- zespół Owoc uKORZENIA,
- Bohema (własne piosenki, przenieśli się z Miechowa do Charsznicy),
- ZPiT Miechowianie,
- zespół Black Stage,
- orkiestra Miechów - Chodów,
- zespoły taneczne z Miechowa i okolic.

Na pytanie o możliwość dotarcia i pozyskania do współpracy młodych osób z wyróżniającym się potencjałem sugerowano zacieśnienie współpracy ze szkołami, aby mieć bieżące rozeznanie na temat twórczych i aktywnych grup i osób. Młodzież zwracała też uwagę, że szkoły ze sobą konkurują „*Jak coś zorganizujemy, to oni zaraz robią coś podobnego*” (LO, szkoły zawodowe i prywatne liceum).



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Zdaniem uczestników spotkania, ciekawą inicjatywą byłoby zachęcenie młodych do poprowadzenia określonych warsztatów tematycznych w centrum kultury (można by ogłosić to w szkołach, czy poprzez wydarzenia na FB).

Młodzi utalentowani:

- Maciej Jurek – operator kamery, fotograf,
- Antoni Kawecki – uzdolniony muzycznie,
- Małgorzata Malinowicz – uzdolniona plastycznie (ładnie rysuje).

- Marzenia kulturalne młodych

- koncerty: Sanah, Quebonafide, AVI, Bedoes, Malik Montana, Masny Ben, Wersow, Tromba Bomba, Mini Majk, Zenek Martyniuk, Dawid Podsiadło, Kwiat Jabłoni, Kukon,
- warsztaty aktorskie, przedstawienia teatralne w wykonaniu młodzieżowych aktorów,
- Festiwale (kolorów, jarmarki),
- Food trucki, warsztaty kulinarne np. z Magdą Gessler,
- gry miejskie, Fame MMA,
- przeglądy miejscowych artystów (taniec, śpiew),
- sportowe zawody międzyszkolne,
- maraton filmowy w miechowskim kinie,
- bieg po zdrowie emerytów,
- spotkania z autorytetami i idolami: piosenkarze, sportowcy, aktorzy.

Młodzież chciałaby, żeby powstał zespół taneczny dla starszych (w wieku 16+), chcieliby więcej informacji w szkołach (plakaty), ale też przypomnienia o wydarzeniach w mediach społecznościowych. Młodzież nie odwiedza profilu FB CKiS, o wydarzeniach dowiadują się raczej od znajomych (m.in. od tych, którzy przychodzą do domu kultury na zajęcia np. wokalne).

- Skojarzenia związane z CKiS:

- zbiór fajnych osób (pasjonatów),
- basen,
- miejsce, które jest mi potrzebne,
- nie chodzę, bo nie mam czasu (ale gdybym miał czas, to też bym nie przychodził – samoorganizacja czasu ze znajomymi mi wystarczy),
- nie chodzę, bo nie ma tam dla mnie nic ciekawego, po godz. 16:00 nie ma już autobusów powrotnych do domu i w weekendy też nie ma,
- kojarzy mi się z kinem i przedstawieniami dla dzieci (głównie),
- kojarzy mi się z warsztatami dla dzieci x 2,
- zajęcia ze śpiewu i tańca,
- koncerty, występy Szkoły Muzycznej, ale też basen.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

- Co przyciągnęłoby młodych do DK
 - więcej luzu (atmosfera inna niż w szkole – „*chcielibyśmy robić rzeczy, których nam nikt nie narzuca*”),
 - nowoczesna estetyka wnętrza,
 - przestrzeń do posiedzenia ze znajomymi, w holu CKiS są 3 fotele i 1 stolik, nie ma warunków do rozmowy, już lepiej iść do restauracji,
 - kino: wolimy jeździć do kina do Krakowa, bo jest większy wybór filmów,
 - oferta: dużo propozycji dla dzieci (bajki – kino), rysowanie,
 - odpłatność: bilety nie są za drogie, ceny są umiarkowane, bilety na występy kosztują mniej więcej tyle, co bilet do kina (ok. 20 zł), wyjeżdża się do Krakowa (45 min. drogi), bo bilet kosztuje podobnie, a jest większa sala, lepszy sprzęt, większy komfort.

Uczestnicy warsztatów deklarowali chęć posiadania wpływu na kształt oferty kulturalnej CKiS.

Pomysły na inicjatywy: kino plenerowe (np. komedia).

Wnioski:

1. Dzięki opracowanej diagnozie możliwe stało się poznanie preferencji dotyczących sposobu spędzania wolnego czasu młodych mieszkańców Miechowa, podejmowanej aktywności społeczno-kulturalnej oraz barier ograniczających ich uczestnictwo w kulturze. Warto zapoznać się z zebranymi propozycjami działań, które należałoby uwzględnić w przygotowaniu oferty kulturalnej Centrum Kultury i Sportu.
2. Młodzież miechowska chętnie angażuje się w akcje charytatywne dotyczące niesienia pomocy potrzebującym, takie jak pomoc w hospicjum, koncerty i akcje charytatywne, zbiórki na rzecz zwierząt. To ważny obszar aktywności młodych ludzi i szansa na zagospodarowanie ich potencjału również w działaniach podejmowanych przez dom kultury.
3. Młodzi ludzie nie są zachęceni do podejmowania samodzielnych inicjatyw, często nie mają świadomości, że mogliby mieć głos doradczy w decyzjach dotyczących planowania lokalnej oferty kulturalnej. Rekomenduje się w tym zakresie powołanie młodzieżowej rady przy CKiS, która mogłaby zgłaszać pomysły działań skierowanych do młodzieży. Z punktu widzenia młodzieży miechowski ośrodek kultury to instytucja, która kieruje większość działań do dzieci i seniorów.
4. Obszarem, który wymaga poprawy efektywności jest promocja i sposób komunikowania się z młodzieżą, zwłaszcza za pośrednictwem mediów społecznościowych, jak również dotarcie z informacją do miejsc, w których jej



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

przedstawiciele pojawiają się najczęściej. Tym, co okazało się szczególnie ważne dla młodych, była aranżacja przestrzeni CKiS, zwłaszcza w kontekście miejsca do pracy i spędzania czasu, z którego chętnie by korzystali.

5. Rekomenduje się zacieśnienie współpracy ze szkołami w zakresie projektowania długofalowych projektów edukacyjnych wyrabiających nawyk uczestnictwa w kulturze. Centrum Kultury i Sportu to miejsce, które oprócz oferty rozwijającej umiejętności artystyczne może identyfikować i wspierać rozwój młodzieżowych liderów, zachęcać do dzielenia się swoją wiedzą i umiejętnościami.
6. Ważnym obszarem aktywności młodych może być lokalna historia. Warto tu bazować na zidentyfikowanych podczas warsztatów z młodzieżą powodach do dumy, poczuciu lokalnej tożsamości oraz ważnych dla młodzieży miejscach z uwzględnieniem tych, o niewykorzystanym dotąd potencjale.

4. Spotkanie z przedstawicielami organizacji pozarządowych

W ramach działań diagnozujących zorganizowano w Centrum Kultury i Sportu warsztaty wydobywcze z udziałem przedstawicieli lokalnych organizacji pozarządowych. Spotkanie było okazją do rozmowy o lokalnych zasobach, ofercie kulturalnej i ocenie współpracy z samorządową instytucją kultury.

- Wydarzenia kulturalne organizowane w Miechowie
 - Dni Miechowa,
 - Miechowskie Pola Nadziei – działania charytatywne na rzecz hospicjum,
 - Święto Storczyka (święto związane z obszarem Natura 2000 i obszarem chronionym, na terenie którego występuje kilka rodzajów storczyka) - Uniwersytet Trzeciego Wieku realizował projekt „Śladami storczyka po Wyżynie Miechowskiej” we współpracy z Regionalną Dyрекcją Ochrony Środowiska z Krakowa,
 - Bieg Niepodległości,
 - tradycje związane z bożogrobcami – obchody Dni Jerozolimy, piękna oprawa Drogi Krzyżowej przed Wielkanocą,
 - odtwarzanie bitwy pod Raławicami,
 - Bitwa Miechowska (Pomnik powstańców 1863),
 - Galeria u Jaksy(wystawy obrazów, warsztaty, międzynarodowe plenery malarskie,
 - Muzeum Ziemi Miechowskiej (spotkania),
 - Charsznicka kapusta (lokalna marka) - co roku jesienią odbywa się Charsznickie Dni Kapusty,
 - wybory chłopa roku,
 - święto plonów – dożynki w różnych miejscowościach (gminne i powiatowe), podczas których występują zespoły senioralne (kilka z nich działa w CKiS),



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

- ZPiT Miechowiacy jako grupa wielopokoleniowa (dzieci, młodzież, dorośli) - mieszkańcy z dumą przychodzą na ich występy, zespół prezentuje stroje krakowskie, regionalne (nie ma typowego stroju miechowskiego), organizowany jest też festiwal folklorystyczny,
- Dni Seniora (Miechowska Jesień Kultury – Park Miejski),
- Motylarnia (Czaple Wielkie) – sezonowa ekspozycja żywych motyli i roślin tropikalnych i powiązane z nimi działania edukacyjne, miejsce prowadzone przez pasjonatów.

- Współpraca NGO – CKiS

Przedstawiciele miechowskich organizacji byli pytani o ocenę współpracy z CKiS.

Po stronie mocnych stron znalazły się: dostępność i elastyczność organizacyjna, otwartość na współpracę, możliwość bezpłatnego wynajmu sprzętu i sali,

Słabe strony: terminy wynajęcia sali, brak wyremontowanego amfiteatru, późne informowanie o wydarzeniach kulturalnych.

We współpracy z Centrum kultury ustalany jest roczny harmonogram wydarzeń kulturalnych, w który wpisują się także działania organizacji pozarządowych. Ich przedstawiciele zwracali uwagę na czynniki, które wynikają ze specyfiki trzeciego sektora *„Trudno nam wybiec do przodu ze wszystkim, czasami pewne rzeczy trzeba poplanować i przemyśleć i trudno nam jest określić już wszystko z początkiem roku. Trzeba popracować nad ofertą (czekamy na informacje o dotacjach, nie chcemy też powielać się w działaniach z innymi i w tym samym czasie).”* Przygotowanie harmonogramu rocznego bywa dla NGO’ów trudne, lepiej byłoby móc planować działania co miesiąc.

Seniorzy (UTW) nie mają takiego problemu – *„Uzgadniamy z panią dyrektor CKiS terminy ćwiczeń na basenie, prosimy też o nagłośnienie podczas organizacji biegu tropem wilczym czy kogoś z obsługi fotograficznej. Mamy dużą przychylność i wsparcie ze strony CKiS czy Urzędu Gminy. Jest nam łatwiej, bo potrafimy pewne działania poplanować z wyprzedzeniem.”*

Zdaniem dorosłych mieszkańców Miechowa potencjał lokalowy i infrastrukturalny jest wystarczający - działalność centrum kultury jest realizowana w budynku, w którym mieści się kino, natomiast aktywność związana ze sportem i rekreacją tam, gdzie znajduje się basen.”

W opinii uczestników spotkania Centrum Kultury i Sportu, to instytucja stale rozwijająca się. W 2012 roku powstał budynek basenu, w 2021 r. został zrewitalizowany park, z czym wiąże się poszerzenie działalności CKiS o nowe aktywności (koncerty). Oferta centrum kultury jest zróżnicowana, choć najlepiej są zagospodarowani seniorzy i dzieci, w mniejszym stopniu młodzież i dorośli.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Uczestnicy spotkania zwracali również uwagę na brak zaangażowania ze strony młodych mieszkańców. W miechowskim magistracie przestała funkcjonować rada młodzieżowa, nie widać też innych przejawów aktywności młodych ludzi. *„Wiele młodych osób nie ma świadomości ścieżki administracyjnej, którą trzeba dopełnić przy okazji różnych inicjatyw, a bywało tak, że młodzież zniechęcała się, wyznaczając krótki termin realizacji jakiejś inicjatywy [budżet obywatelski]. Młodzież nie ma ochoty do działania. Brakuje miejsca, gdzie młodzi ludzie mogliby się spotykać i porozmawiać. „Czarna sala” [w CKiS] została wyremontowana ze środków budżetu obywatelskiego i nie ma w niej działań.”*

Młodzi ludzie chcieliby pobyc z sobą tak po prostu, bez konieczności angażowania się w działania zaproponowane przez dom kultury. Z drugiej jednak strony nie można ich zostawić bez opieki. Ta z kolei wiązałaby się z koniecznością zaangażowania pracownika, który nadzorował by ich pobyt w instytucji. Można zastanowić się nad dyżurami przedstawicieli NGO, którzy gwarantowaliby młodym opiekę. Młodzież nie chce opiekunów, którzy staliby nad nimi, nie chcą być ciągle sprawdzani i kontrolowani.

Innym miejscem, które mogłoby stać się centrum młodzieżowej aktywności to siedziba Stowarzyszenia Twórcownia, która została zaaranżowana w klimatycznym stylu (nie da się tam niczego zniszczyć - „lokal na luzie”). Zdaniem uczestników warsztatów, CKiS to dobre miejsce na warsztaty i spotkania, natomiast Twórcownia, mogłaby być takim miejscem integrującym młodych.

Przedstawiciele organizacji pozarządowych proponowali też zorganizowanie dyżurów w sprawowaniu opieki nad młodzieżą, zapraszając młodych np. 1 raz w tygodniu do CKiS stwarzając przestrzeń do swobodnego pobycia w gronie rówieśniczym.

- Propozycje nowych działań/ sekcji CKiS
 - grupa teatralna,
 - klub fotografii i multimediiów – mimo że nie było chętnych przed pandemią, warto byłoby wrócić do tej propozycji,
 - rajdy rowerowe dla młodzieży,
 - działania wielopokoleniowe,
 - turnieje e-sportowych.

Klub młodzieżowy byłby dobrym początkiem nawiązania współpracy ze środowiskiem młodych ludzi w wieku 12-17 lat i zachęcania ich do aktywności. Tym, co byłoby ważne, to zidentyfikowanie młodzieżowych liderów, których brakuje w gminie. Ci zauważalni, to głównie osoby podejmujące aktywność sportową: Tomasz Kuchta – ze stowarzyszenia „Duch”, który pomaga UTW w projektach międzypokoleniowych czy Emma Jurkowska instruktorka tańca.

Jak podkreślała jedna z uczestniczek spotkania „*Stoimy [dorośli] w miejscu w stosunku do ich potrzeb rozwojowych. Te zmieniają się bardzo szybko, a my za tym nie nadążamy. Sami młodzi mają mało czasu dla siebie. Są tacy, którzy pracują na dobre oceny i nie mają czasu na aktywność kulturalną, nie przyjdą też ci, których uważa się za łobuzów. Środkowa grupa pozostaje do „zagospodarowania”.*

- Pomysły na inicjatywy:
 - miechowskie dni młodzieży,
 - spektakle dla rodzin,
 - rodzice występują dla dzieci, kabaret amatorski – występy dla rodzin,
 - konkursy międzypokoleniowe śpiewu, konkursy recytatorskie, konkursy poezji i prozy,
 - spotkania z ciekawymi ludźmi: youtuberzy – autorytety z różnych dziedzin, (problem: szybko zmieniające się trendy muzyczne),
 - połączenie potencjału NGO's i CKiS w celu wzbogacenia lokalnej oferty kulturalnej.

WNIOSKI:

1. Przedstawiciele NGO'sów oceniają pozytywnie działalność CKiS podkreślając otwartość jego kadry na współpracę oraz różnorodną ofertę, którą proponują mieszkańcom.
2. Miechowski trzeci sektor wyróżnia duży potencjał organizacji pozarządowych realizujących swoje cele statutowe. Szczególnie cenne i uzupełniające dla działań centrum kultury wydają się być działania lokalnych organizacji, skierowane do miechowskiej młodzieży. Połączenie sił w tym zakresie ma szansę przełożyć się na opracowanie wartościowej i nieszablonowej oferty dla nastoletnich mieszkańców Miechowa. Wspólne działania, to również uzupełnienie dla niedoborów kadrowych CKiS w sytuacji jego coraz prężniej rozwijającej się działalności. Szczególnie cenna jest zgłaszana przez NGO'sy deklaracja zaangażowania się w opiekę nad młodzieżą w czasie ich pobytu w centrum kultury.
3. Rekomenduje się dokonanie inwentaryzacji lokalnych zasobów w celu znalezienia przestrzeni dla twórczej aktywności młodzieży. Zwłaszcza dotyczy to niewykorzystanego pomieszczenia („czarna sala” w CKiS) doposażonego z Budżetu Obywatelskiego Miasta Miechowa czy klubu Twórcowni, amfiteatru przy kinie.
4. Uczestnicy warsztatów zwracali uwagę na zapotrzebowanie na działania kulturalne umożliwiające czynne uczestnictwo rodzinne i wielopokoleniowe.
5. Ważnym obszarem do zagospodarowania jest rozwój kompetencji liderских młodych Miechowian mających na celu wzmocnienia ich dalszej aktywności społecznej i kulturalnej. Identyfikacja młodych z potencjałem i opracowanie programu wspierania ich kompetencji możliwa jest dzięki stałej współpracy placówek oświatowych, Centrum Kultury i Sportu i lokalnych organizacji pozarządowych.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

5. Spotkanie z mieszkańcami sołectw

- Bukowska Wola, Nasiechowice, Dziewięcioły,

Strukturę administracyjną gminy tworzy miasto Miechów oraz wchodzące w jej skład 34 sołectwa. W ramach realizacji projektu, zaplanowano przyjrzenie się aktywności kulturalnej mieszkańców sześciu z nich oraz sprawdzenie rozpoznawalności działań podejmowanych przez centrum kultury w oddalonych częściach gminy. W ramach spotkania z mieszkańcami dopytywano m.in. o wyróżniki stanowiące element lokalnej tożsamości, mogące stać się motywu przewodnim oddolnych inicjatyw.

Nasiechowice - 4 czerwca, każdego roku odbywa się msza pod pomnikiem rozstrzelanych podczas II wojny światowej mieszkańców. Zginęło tu wielu ludzi. To ważne wydarzenie dla nasiechowickiej społeczności, w której biorą udział przedstawiciele lokalnych władz Miechowa i nie tylko, przedstawiciele kombatantów, szkół, straży i orkiestry. W Nasiechowicach znajduje się zabytek z XIV wieku tj. Kościół św. Wita, św. Modesta i św. Krescencji. W XVI wieku wieś należała do powiatu proszowskiego, stanowiąc własność kasztelana sandomierskiego Stanisława Tarnowskiego.

Bukowska Wola – w końcu XVI wieku wieś należała do powiatu ksiąskiego jako własność klasztoru bożogrobców w Miechowie. Teren ten należał też do rodziny Mołęckich.

- Lokalna integracja

Wydarzeniem integrującym mieszkańców są gminne i parafialne dożynki. Koła Gospodyń Wiejskich z poszczególnych sołectw przygotowują z ich okazji wieńce i przyśpiewki. Do parafii w Nasiechowicach należą cztery miejscowości. Oprócz dożynek, KGW w Dziewięciołach organizuje imprezę mikołajkową dla dzieci, czy warsztaty świąteczne, które odbywają się w remizie.

„Staramy się, żeby tradycje dożynkowe miały swoją kontynuację. Staramy się angażować młode kobiety do prac związanych z przygotowaniem wieńców. Nas kiedyś zaciągano więc i my próbujemy angażować młodych”. Choć dziś jest o to dużo trudniej.”

KGW w Dziewięciołach organizuje imprezy okolicznościowe takie jak Dzień Kobiet. Dożynki wypadają bardzo rzadko, bo Miechów liczy 34 sołectwa. Dożynki gminne są okazją żeby spotkać się, wyjechać z przygotowanym z wieńcem i przyśpiewkami. Można pobiesiadować. Przyśpiewki nawiązują często do sytuacji politycznej.

Zauważa się w sołectwach obywateli Ukrainy. Gmina znalazła im lokum w ośrodku zdrowia i starej szkole. Jest ich około 15 osób. Mężowie pracują i utrzymują rodzinę, dzieci chodzą do szkoły, gmina dowozi im posiłki. KGW włączyły się w organizację pomocy dla nich



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

zapewniając niezbędne wyposażenie: naczynia kuchenne, pościel, AGD. Ukraińcy nie angażują się jeszcze w życie sołectwa, ale też nie są kłopotliwi, dbają o powierzone im miejsce zamieszkania.

Na terenie sołectw nie zauważa się osób o szczególnie wyróżniającym się potencjale. Wśród uzdolnionych wymieniany był organista („najlepszy w gminie”, „nie ma lepszego”), który gra również na akordeonie podczas wszelkiego rodzaju imprezach okolicznościowych. W Nasiechowicach działa orkiestra, która ćwiczy w przykościelnej organistówce. W Bukowskiej Woli jest pani Lucyna, która robi rękodzieło ze sznurka i koszyki, pokazuje się ze swoimi pracami na kiermaszach wielkanocnych.

- Współpraca z miechowską instytucją kultury

Pomysły na nowe działania:

- wielopokoleniowa wymiana umiejętności,
- zabawy taneczne,
- kursy tańca.

Współpraca sołectw z Centrum Kultury i Sportu -wspólne działania:

- współorganizacja Festiwalu Smaków - stoiska, dekoracje, konkurs na potrawy, obsługa finansowa,
- dożynki – pomoc organizacyjna CKiS, obsługa finansowa, koordynacja działań,
- pomoc CKiS w organizacji wycieczek – opracowanie programu, transport, kwestie organizacyjne,
- CKiS jest organizatorem eliminacji Małopolskiego Przeglądu Grup Kolędniczych w Miechowie. Grupa kolędnicza Brzuchania z Miechowszczyzny od kilku lat jest laureatem Ogólnopolskiego Konkursu Grup Kolędniczych w Bukowinie Tatrzańskiej, w związku z czym CKiS organizuje dla chętnych wyjazd na ogólnopolski przegląd.
- ferie i wakacje -starsze dzieci korzystają z oferty, filmy codziennie, półkolonie, wyjazdy, basen (zajęcia odpłatne i nieodpłatne), ciekawa oferta dla starszych i młodszych.

Oczekiwaniem mieszkańców sołectw byłoby także zorganizowanie niektórych działań poza siedzibą CKiS, w sołectwach.

„Chcielibyśmy żeby zrobili coś u nas. Można by zorganizować kurs/warsztaty florystyczny, może też jakiś aerobik?”

Pandemia Covid-19 spowodowała, że mieszkańcy sołectw wycofali się z aktywności. Teraz widać, że powoli zaczynają się na nowo angażować. Ci, którzy przeszli pandemię w miarę lekko wracają do normalności, ci, którzy trudniej - pozostają jeszcze wycofani.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

„Jako KGW zafundowaliśmy sobie teraz wycieczkę do Sandomierza, właśnie po to, żeby coś zmienić na lepsze, zintegrować kobiety tym bardziej, że mamy teraz dożynki gminne. Chcemy, żeby coś ruszyło. Te więzi przez te dwa lata covidowe poluźniły się.”

- Oferta CKiS w ocenie mieszkańców sołectw

Mieszkańcy sołectw oceniają dobrze dostępną ofertę kulturalną, w tym warsztaty skierowane do różnych grup wiekowych (młodzieży, dzieci czy seniorów UTW). Pojawia się sporo nowości kinowych, kabaretów, występów, imprez okolicznościowych. Miechowskie życie kulturalne obfituje w wiele wydarzeń. *„W okresie pandemii wszystko się wyciszyło, bo były obostrzenia, ale teraz widzimy, że zaczyna się coś dziać. Niedawno były koncerty dla Ukrainy. W parku odbywały się regularnie koncerty i imprezy, orkiestra grała, organizowana była na basenie Otyliada.”*

Wiele się dzieje, ale frekwencja jest słaba. Ogranicza brak czasu, dojazd, Jeżeli ktoś nie ma prywatnego transportu, to nie ma jak dojechać i wrócić w godzinach wieczornych. Sytuacja wyglądała podobnie przed pandemią. *„Samemu głupio się wybrać i trudno się zgrać z innymi. Wykruszają się, zostają jedni i ci sami.”*

- Promocja wydarzeń

- Działania CKiS promowane są w mediach społecznościowych, na stronie internetowej, na plakatach w sołectwach, na tablicach ogłoszeniowych. Trafiają do sołtysów, pojawiają się w instytucjach na terenie miasta. Oprócz tego jest też kontakt bezpośredni i telefoniczny – *„dobry, bieżący przepływ informacji i tylko czasami informują nas nieco późno o pewnych sprawach czy spotkaniach.”*

- Młodzież

Młodzi mieszkańcy sołectw korzystają z dostępnych atrakcji sportowych, ale mają też swój świat i chodzą własnymi drogami. Jak twierdzą dorośli *„Ciężko jest sprostać ich zainteresowaniom.”* Dużo młodych angażuje się w działania straży pożarnej. Dużo ćwiczą, ale czasami też przesiadują na boisku, na placu zabaw, przy szkole. Wyjeżdżają do Miechowa na kręgle do CKiS, do knajpek, do zrewitalizowanego parku. Jeżeli szkoła im zorganizuje jakieś wyjście to przychodzą i korzystają. Trochę młodych ludzi tańczy w grupie „Miechowiacy”. Młodzi się nie ujawniają, nawet jak mają jakieś ukryte talenty, to się o nich nie wie.

Starsi mieszkańcy zauważają, że kiedyś młodzież spotykała się częściej i integrowała np. na imprezach wiejskich. Obecnie młodzi jeżdżą do klubów do Katowic. Wyjeżdżają wieczorem i wracają o 4:00 rano pociągiem. Podoba im się tam, choć mają bliżej do Krakowa.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

- Konkurs na oddolne inicjatywy – zebrane pomysły

- wielopokoleniowe działania integrujące mieszkańców np. wymiana wiedzy i umiejętności (seniorzy uczą młodych - młodzi uczą seniorów). Jak twierdzą mieszkańcy sołectw „*To, że seniorzy sprawnie obsługują komórki to jeszcze nie wszystko. Częstym kłopotem jest dotarcie do informacji na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, obsługa Internetowego Konta Pacjenta, ściąganie aplikacji.*”

- warsztaty o różnej tematyce (np. dawne zawody),

- dyskoteki/zabawy, potańcówka pod chmurką dla wszystkich.

Podkreślano również, że zorganizowanie takiej zabawy wiąże się z określonymi przepisami. Kiedyś straż pilnowała imprez wiejskich, a w tej chwili wymagana jest obecność firmy ochroniarskiej. „*Młodzież nie ma gdzie się bawić, każdy wsiada do swojego samochodu, każdy żyje swoim życiem. Nie ma integracji.*”

- warsztaty taneczne „*Młodzi tylko podsakują, a walczyka czy poleczki nie znają. Brakuje mi 29 lat do setki, a też jeszcze bym potańczył. Co się będę wstydził swojego wieku?*”.

- Glinica, Parkoszowice, Pstroszyce Pierwsze

Mieszkańcom w swoich sołectwach i gminie żyje się dobrze. „*Bardzo dobrze się tu żyje. Co sobotę coś się dzieje*”. Ludzie spotykają się. Pandemia COVID-19 przystopowała trochę aktywności, ale były wówczas domówki (zgodnie z ograniczeniami). Spotykali się wtedy w mniejszych gronach, zachowując wszelkie obostrzenia. Mieszkańcy spotykali się też zdalnie, kontaktowali się telefonicznie.

Co wyróżnia Gminę Miechów i sołectwa:

- pomnik Baranków – to jest pomnik rodziny Baranków, których zamordowali okupanci niemieccy w 1943 r. za to, że ukrywali Żydów. Pomnik (obelisk) odsłonięto w 2022 r. Ta rodzina została w 2012 r. uhonorowana tytułem Sprawiedliwych wśród Narodów Świata,

- grób rodziny Byczków – rodzina rozstrzelana przez hitlerowców w 1943 r. za pomaganie partyzantom,

- Obszar chroniony Natura 2000 –hodowla owiec, baranków (kilkanaście sztuk, małe stado, razem ok. 60), związek pszczelarski – działa tu pan Lucjan Gondek, który ma pasiekę, realizowany jest tu projekt „Małopolska Przyjazna Pszczołom”. To piękny, zielony teren, jest tu bardzo dużo łąk, i kraina storczyka w Kalinie (gmina Miechów),

- obchody dnia św. Floriana - msze i spotkania (lokalna Ochotnicza Straż Pożarna),

- przydrożne kapliczki, przy których mieszkańcy obchodzą tzw. majowe,

- kult św. Cecylii – patronki orkiestry dętej „Hejnał”, która działa przy parafii w Sławicach Szlacheckich, do której należą mieszkańcy,

- odpust św. Wojciecha –procesja, kramy, orkiestra,

- zabytkowy kościół pod wezwaniem św. Wojciecha,
- Pomnik Macieja z Miechowa (Macieja „Miechowity”) – Miechowita był ośmiokrotnym rektorem Akademii Krakowskiej,
- coroczne obchody Dnia Dziecka,
- stok narciarski „Sławicki Raj” w Sławicach Szlacheckich (obiekt oświetlony),
- ogród zwierząt (psy, konie, kucyki, kozy),
- W maju odbywają się święcenia pól. W każdej parafii dzieje się to w inną niedzielę. Mieszkańcy stroją przydrożne kapliczki, śpiewają pieśni maryjne, (4 ołtarze, zawsze pod tymi samymi domami, z pomocą sąsiadów, którzy angażują się w przygotowania),
- procesja na Boże Ciało – KGW w asyście strażaków pełnią rolę organizatorów, (ksiądz rozdaje cukierki),
- Ciekawym zwyczajem jest to, że drużbowie i młodzież robią koronę dla państwa młodych. Tę koronę wyplatają kawalerowie i panny. Przybija się też gwoździe w progu lub monetę na szczęście. A na drodze młodym stawia się szlaban. Korona wisi przez tydzień (od czwartku poprzedzającego ślub). Po ślubie, częściami korony są obdarowywani inni kawalerowie i panny, aby mieli powodzenie. Potem tę koronę (jej części) należy spalić.
- gminny konkurs na najpiękniej ozdobiony dom z okazji Bożego Narodzenia,
- Bieg po zdrowie,
- Dni Miechowa,
- Krówki miechowskie.
- Zdjęcia dożynek od 1947 r. (wystawa).

Współpraca CKiS z sołectwami:

- Współpraca układa się dobrze i często dotyczy udostępnienia sali lub sprzętu na wydarzenia. *„Nigdy nie było odmowy ze strony CKiS. Zawsze udało się dogadać w sprawie realizacji działań”.*
- współorganizacja Dnia Kobiet, wyjazdu na kręgle (do części sportowej CKiS). Mieszkańcy chętnie korzystają z groty solnej, basenu, trampoliny,
- wspólna organizacja wydarzeń, np. Festiwal Smaków, dożynki, wycieczki i spotkania integracyjne o różnej tematyce. Na spotkania albo pracownicy CKiS przyjeżdżają do sołectw, albo mieszkańcy sołectw jeżdżą do centrum kultury. *„To jest dobra, obustronna współpraca. Współpraca krzyżowa”.*



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



- wspólna organizacja pomocy dla Ukrainy,
- pracownicy CKiS konsultują z mieszkańcami sołectw dobór artystów, którzy są zapraszani np. na Dni Miechowa
- centrum kultury organizuje ferie dla dzieci,
- Wiele atrakcyjnych wydarzeń odbywa się w zrewitalizowanym parku: *„W Miechowie mamy piękny, zrewitalizowany park. Można się tam zrelaksować, odpocząć”*. Z okazji pierwszego dnia wiosny dzieci szkolne przychodzą z marzanną, a w dzień św. Jana organizowane są tam wianki.

CKiS jest przez część mieszkańców postrzegane bardziej jako instytucja działająca w obszarze sportu. Pytani o pierwsze skojarzenia związane z instytucją wymieniali zazwyczaj basen. W drugiej kolejności wskazywano wydarzenia okolicznościowe takie jak: 11 listopada, Dzień Seniora, Dzień Kobiet oraz przegląd grup kolędniczych, niedzielne koncerty w altanie w wakacje.

W jaki sposób CKiS powinno promować swoją działalność/jakie sposoby promocji zachęcają mieszkańców do udziału w wydarzeniach CKiS?

- w każdej wsi są tablice informacyjne, na których można umieszczać plakaty, afisze. *„Zwłaszcza kolorowe plakaty przyciągają. Wtedy się czyta takie informacje”*,
- informacje na Facebook’u *„Jak ktoś jest zainteresowany, to wtedy lajkuje”*,
- informacje od znajomych,
- poczta tradycyjna – zindywidualizowane zaproszenie sprawia, że dana osoba czuje się doceniona i zaproszona na wydarzenie,
- informacje przekazywane telefonicznie, np. przez panią sołtys, prezeski KGW,
- informacje przekazywane przez księdza: *„Ksiądz ostatnio czytał...”*. Można też umieścić informacje w kościelnej gablocie ogłoszeń.
- grupa na FB NGO Miechów.

- **Młodzież w sołectwach Miechowa**

Młodzież w sołectwach Glinica, Parkoszowice, Pstroszyce Pierwsze chętnie angażuje się w przygotowanie dożynek. Stroją wieś, pomagają robić i wieszać kokardy. Angażują się również chłopcy, np. zbierają kwiaty i potrzebne materiały na dekoracje. Młodzież włącza się też w akcje charytatywne i akcje sprzątania wsi.

Młodzi mieszkańcy do 15 roku życia korzystają z oferty Domu Kultury lub wydarzeń organizowanych przez sołectwa *„Przychodzą na świetlicę, bo nie mają alternatywy. Potem sami organizują sobie czas”*.

Mieszkańcy zauważają, że obecnie młodzież chętniej spędza czas wolny w ramach tzw. samoorganizacji. Popularną aktywnością jest jazda na rowerach *„Jest taka altanka. Tam*



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

zbiera się okoliczna młodzież. Przyjeżdżają na rowerach z całej wsi. Rozmawiają tam, słuchają muzyki.”, grają w piłkę (młodzież jeździ na halę do Pojałowic), organizują „osiemnastki”. Młodzieży w wolnym czasie koncentruje się na swoich telefonach „W pokoju siedzą obok siebie i każdy ma telefon. Oni są uzależnieni już od telefonów, Internetu.”

Mieszkańcy sołectw chętnie korzystają z oferty centrum kultury, gdy mają na to czas. „Bo pracujący nie zawsze mają czas. Ale jak organizowany jest np. Dzień Kobiet, to korzystają bardzo chętnie”. Specyfiką sołectw jest to, że dzieci korzystają z oferty stałych zajęć CKiS, dorośli mieszkańcy natomiast sporadycznie - biorą udział w wydarzeniach Dni Miechowa czy innych, imprezach okolicznościowych, kiermaszach itp.

Uczestnictwo mieszkańców sołectw w życiu kulturalnym ograniczają trudności z dojazdem. Młodsze dzieci muszą być dowożone przez rodziców. Komunikacja publiczna w weekendy nie funkcjonuje, a po godzinie 16:00 rodzice nie pozwalają na samodzielny wyjazd: „Żaden rodzic samego dziecka nie puści tak późno”. Podkreślano też, że młodzież jest przeciążona nauką i woli spotykać się we własnym gronie. Zajęcia dla młodych muszą być organizowane po godzinie 16:00, żeby rodzice byli już po pracy i mogli dowieźć dzieci.

Młodzież korzysta raczej z oferty sportowej CKiS. „To dobrze, że chcą się poruszać, bo wcześniej siedzą po 8 godzin w szkole.”

- **Pomysły na inicjatywy**

- kurs tańca towarzyskiego dla dzieci, młodzieży i dorosłych, który umożliwi integrację międzypokoleniową,
- wielopokoleniowe gry terenowe (NGO mogłoby zapewnić jedzenie, pokaz sprzętu),
- potańcówka,
- piknik rodzinny,
- podchody,
- kurs tańca dla seniorów, zumba dla seniorów,
- wieczornice na świetlicy/noc w świetlicy – dzieci oglądałyby filmy, rodzice w tym czasie mogliby zorganizować dla siebie ognisko,
- zawody strażackie,
- wycieczki rowerowe z dziećmi,
- warsztaty,
- gry planszowe,
- wszelkie aktywności odciągające młodzież od telefonów.

WNIOSKI:



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

1. Mieszkańcy sołectw stanowią zintegrowane środowisko, chętnie angażują się w działania na rzecz poszkodowanych i akcje charytatywne, a także organizację lokalnych imprez i wydarzeń okolicznościowych. Zazwyczaj reagują zmobilizowani przez lokalnych liderów, sami raczej nie inicjują nowych działań. Rytm lokalnej aktywności wyznaczają tu lokalne organizacje: Koło Gospodyń Wiejskich czy OSP, które podejmują działania na rzecz społeczności. Nie zauważa się innych przejawów aktywności społecznej czy kulturalnej indywidualnych mieszkańców, nie ujawniają się nowi liderzy poza nielicznymi pasjonatami pszczelarstwa, rękodzielnictwa czy osobami uzdolnionymi muzycznie.
2. W opinii uczestników spotkania zauważa się powracającą potrzebę integracji i aktywności po prawie dwuletnim okresie stagnacji spowodowanej pandemią. Warto zastanowić się, w jaki sposób włączyć nowych mieszkańców z Ukrainy, stwarzając im możliwość asymilacji z autochtonami i zaprezentowania własnej kultury i zwyczajów.
3. Mieszkańcy sołectw mają dobre rozeznanie w ofercie proponowanej przez Centrum Kultury i Sportu. Docierają tu plakaty informacyjne, uzupełnieniem jest stały kontakt bezpośredni czy telefoniczny z kadrą CKiS. Podejmowane są wspólne działania.
4. Mieszkańcy sołectw chcieliby, żeby ośrodek kultury organizował więcej wydarzeń czy warsztatów w miechowskich sołectwach, poza swoją siedzibą zlokalizowaną w centrum miasta. Ogranicza ich dojazd i komunikacja, która w godzinach wieczornych czy w weekendy nie pozwala im skorzystać z uczestnictwa w wielu wydarzeniach.
5. Cenne byłyby wszelkie inicjatywy stwarzające szanse na wymianę międzypokoleniową i integrację. Dorosłym brakuje wiejskich potańcówek, podczas których bawili się dawniej i młodzi i starsi. Młodzież z kolei wybiera chętnie wyjazdy poza swoją miejscowość, gdzie bawi się w klubach i dyskotekach.

- **Miechowskie pomysły na działania oddolne – spotkanie z autorami inicjatyw**

Jedno ze spotkań realizowanych w ramach pierwszej części projektu „Kulturalny Miechów” było poświęcone omówieniu pomysłów na oddolne inicjatywy mieszkańców.

Zebrane pomysły projektowe:

- wieczorki poetyckie – inicjatywa młodego mieszkańca oraz środowiska związanego z Miechowską Jesienią Kultury (prezentacja twórczości oraz warsztaty doskonalące warsztat pisarski),
- plenerowe warsztaty malarskie w Parku Miejskim,



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

- Fundacja „Stawiamy na rozwój” zaproponowała projekt dotyczący cyklu cotygodniowych warsztatów dla młodzieży poświęconych tematyce: twórczość kabaretowa (inspirowana pomysłami młodych), kultura słowiańska, szydełkowanie, ABC ogrodnika, stylizacja i moda, artystyczne: malowanie na jeansach, rysowanie, radzenie sobie ze stresem (techniki relaksacji), programowanie oraz tworzenie rankingów gier komputerowych. Do współpracy warto byłoby zaprosić znanych Miechowan np. Jamrożego Maciej – architekta oraz lokalną projektantkę mody, (współpracowała z Joanną Przetakiewicz – LaMania).

6. Podsumowanie

Działania diagnozujące podjęte w ramach projektu „Kulturalny Miechów” pozwoliły na inwentaryzację lokalnych zasobów stanowiących o potencjale kulturotwórczym gminy. Oprócz informacji o zasobach i potrzebach różnych grup społecznych, raport ujawnia również propozycje mieszkańców i gotowe pomysły projektowe, które mogą okazać się cennym źródłem inspiracji dla pracowników CKiS w planowaniu przyszłej oferty kulturalnej. Diagnoza pozwoliła również na lepsze poznanie preferencji mieszkańców dotyczących sposobu spędzania wolnego czasu, podejmowanej aktywności społeczno-kulturalnej oraz barier ograniczających ich uczestnictwo w kulturze.

1. Wyniki powyższego badania ukazują również, że mieszkańcy miasta darzą centrum kultury dużym zaufaniem. Doceniają różnorodność oferty, a dzięki wypracowanym kanałom komunikacji mają bieżący wgląd w jego repertuar.

2. Zauważa się również dosyć powszechne zapotrzebowanie na wydarzenia umożliwiające uczestnictwo w kręgach rodzinno-przyjacielskich. Sugerowano, aby CKiS uwzględniło w swoich planach większą liczbę wydarzeń wzmacniających integrację rodzin, ale również mieszkańców gminy (np. pikniki sąsiedzkie, tematyczne działania stawiające na rozwój kreatywności i współdziałanie, kino plenerowe).

3. Rozmowy z mieszkańcami ujawniły też, iż chętnie wybieranym miejscem spędzania czasu wolnego jest otwarta przestrzeń, która kojarzona jest z relaksem. W przypadku Miechowa wymieniano najczęściej zrewitalizowany park, a w przypadku sołectw szlaki turystyki pieszej i rowerowej.

4. Spotkania z mieszkańcami pozwoliły poznać unikatowe zasoby związane z ich historią oraz potencjałem działających tu osób i grup. Na ich bazie można projektować działania popularyzujące wiedzę o tych miejscach wykorzystujące aktywne formy, takie jak: questing, tematyczne rajdy rowerowe, warsztaty.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

